

Startinfo klas Hannes



Schooljaar 2020 - 2021

Inhoudsopgave

1. Lessenrooster (p.3)
2. Communicatiekanalen (p.4)
3. Materiaal (p.5 – 7)
4. Te automatiseren leerstof (p.8 – 9)
5. Bijzondere klastaken (p.10 – 11)
6. Evaluatie en rapportering (p.12 – 13)
7. Projecten (p.14)
8. Muzische vorming (p.15)
9. Openluchtklas en uitstappen (p.15)
10. Magtaken (p.16 – 17)
11. Correspondentie (p.17)
12. Zorg in de klas en op school (p.18 – 19)

Lessenrooster

Zwemweek	Maandag	Dinsdag	Woensdag	Donderdag	Vrijdag	
8u20 – 8u45	LBV	Turnen	Kring	Kring	Kring	
8u45 – 9u10			Taal (<u>spelling</u>)	Taal (<u>taalbeschouwing</u>)	Dictee & tafeluittaging	
9u10 – 9u35			Taal (apen en kippen)	Kring	Kring	Zwemmen
9u35 – 10u00			Kring			
10u00 – 10u30	Speeltijd	Speeltijd	Speeltijd	Speeltijd	Speeltijd	
10u30 – 10u55	Kring	Rekenen (<u>interklassikaal</u>)	Rekenen (<u>interklassikaal</u>)	Rekenen (<u>interklassikaal</u>)	Rekenen (<u>interklassikaal</u>)	
10u55 – 11u20		Werkplan + agenda	VWT	Klasraad	VWT	Afwerktijd
11u20 – 11u45	Middagpauze		Middagpauze	Middagpauze	Middagpauze	Middagpauze
11u45 – 12u10						
12u10 – 13u45	Kwartierlezen	Kwartierlezen		Kwartierlezen	Kwartierlezen	
13u45 – 14u00	Vrije teksten (klad)	Project		Project	Muzische vorming	
14u00 – 14u35						
14u35 – 15u00						
15u00 – 15u25	Top & flop	Top & flop	Top & flop	Top & flop		

Extra sport	Maandag	Dinsdag	Woensdag	Donderdag	Vrijdag
8u20 – 8u45	LBV	Turnen	Kring	Kring	Kring
8u45 – 9u10			Taal (<u>spelling</u>)	Taal (<u>taalbeschouwing</u>)	Dictee & tafeluittaging
9u10 – 9u35			Kring Bioloog	Kring Tijdreiziger	Kring Boekenworm <u>Chefkok</u>
9u35 – 10u00					
10u00 – 10u30	Speeltijd	Speeltijd	Speeltijd	Speeltijd	Speeltijd
10u30 – 10u55	Kring Journalist	Kring Wereldreiziger	Rekenen (<u>interklassikaal</u>)	Rekenen (<u>interklassikaal</u>)	Rekenen (<u>interklassikaal</u>)
10u55 – 11u20					
11u20 – 11u45	Werkplan + agenda	Tekstbespreking	Klasraad	VWT	Afwerktijd
11u45 – 12u10					
12u10 – 13u45	Middagpauze	Middagpauze	Middagpauze	Middagpauze	Middagpauze
13u45 – 14u00	Kwartierlezen	Kwartierlezen		Kwartierlezen	Kwartierlezen
14u00 – 14u35	Illustreren	Project		Project	Muzische vorming
14u35 – 15u00					
15u00 – 15u25					
15u00 – 15u25	Top & flop	Top & flop	Top & flop	Top & flop	

Communicatiekanalen

Een duidelijke en heldere communicatie is bijzonder belangrijk!

Ik zal steeds met jullie communiceren via één of meerdere van de volgende kanalen:

- Werkplan/ agenda
- blog
- Questi
- persoonlijk
- Instagram
- toetsenmap



Elke dag krijgen de leerlingen hun werkmap met daarin hun [werkplan/ agenda](#) mee naar huis. Op het werkplan vind je een overzicht van alle geplande lessen en activiteiten terug en staat er duidelijk per vakgebied weergegeven wat de kinderen die week allemaal moeten afwerken. Er wordt een onderscheid gemaakt tussen moet- en magtaken. De taken die de leerlingen pas mogen uitvoeren na een instructie zijn grijs gekleurd. Bepaalde taken zijn gearceerd. Bij die taken mogen de leerlingen zelf beslissen of ze al dan niet een instructie meevolgen.

Op de achterzijde van de weekplanning staat de agenda. Daarop vullen de leerlingen allerlei mededelingen in, bijvoorbeeld wanneer ze iets moeten meebrengen naar de klas of thuis moeten afgeven. Op de agenda is er ook ruimte voorzien voor de ouders om vragen en/ of opmerkingen te formuleren.

Op onze [blog](#) zullen er regelmatig foto's, verslagen,... worden geplaatst. Op die manier kan je steeds mee beleven wat we in de klas aan het doen zijn.

Wanneer ik iets uitgebreider wil vragen of meedelen zal ik jullie een bericht sturen via [Questi](#). Uiteraard mogen jullie mij ook steeds via Questi of per e-mail contacteren. Ik probeer steevast zo spoedig mogelijke te antwoorden.

[Persoonlijk contact](#) is in de huidige situatie helaas moeilijk geworden. Aarzel echter niet om mij aan te spreken wanneer je mij tegen het lijf loopt. Elke donderdag sta ik sowieso van 15u30 tot 15u45 op de speelplaats. Gaat het om een uitgebreidere boodschap? Dan zoeken we samen een geschikt moment om een goed gesprek te voeren.

Via de [instagram account klashannes](#) krijg je regelmatig leuke kiekjes te zien van wat we uitgesproken in de klas.

Op het einde van de week krijgen de leerlingen steeds hun [toetsenmap](#) mee naar huis. Op die manier kan je wekelijks de toetsen, tafeluitdagingen, dictees en quizzen van je zoon of dochter inkijken.

Aarzel a.u.b. niet om mij te contacteren als je een vraag of opmerking hebt!

Blog: klashannes.wordpress.com

E-mail: hannes.vanwynendaele@onderwijs.gent.be

Materiaal

In de klas gebruiken we verschillende mapjes, schriftjes en boekjes. Dit puntje dient om ook de mama's en de papa's wegwijs te maken in de wirwar aan materiaal.



Heen- en weermap

Alle documenten in dit mapje zijn voor de ouders bedoeld en bijgevolg belangrijk. Die documenten kunnen facturen, invulformulieren, brieven,... zijn. Het heen- en weermapje blijft in de boekentas zitten. Het gaat elke dag mee naar school en terug naar huis.

Werkmap

In de werkmap zitten telkens het werkplan met op de achterzijde de agenda, huistaken en eventueel andere losse bladen of bundeltjes die de kinderen op dat moment gebruiken. Ook dit mapje heeft je kind elke dag nodig. Het gaat dagelijks mee naar school en terug naar huis.

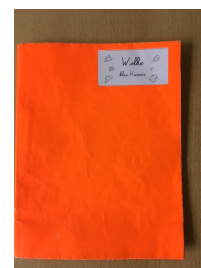


Dikke (ring)map

Wanneer de kinderen een werkblad of werkbundeltje hebben afgewerkt, gaat dat in hun 'dikke map'. Die map blijft in de klas. Enkel wanneer die vol is, gaat ze mee naar huis om leeggemaakt te worden.

Kladschrift

Het kladschrift wordt gebruikt om vrije teksten in te schrijven, projecten in voor te bereiden, artikelen voor de klaskrant in te schrijven, dicteewoorden in te oefenen,...



Toetsenmap

Alle toetsen, dictees, tafeluitdagingen en quizzen worden verzameld in de toetsenmap. Ook dit mapje gaat elke vrijdag mee naar huis ter inzage en vindt maandag zijn weg terug naar de klas.

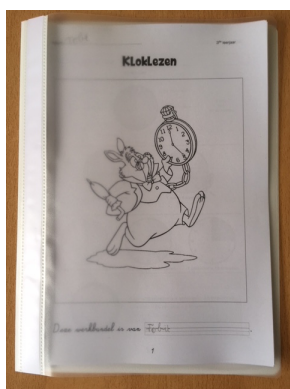
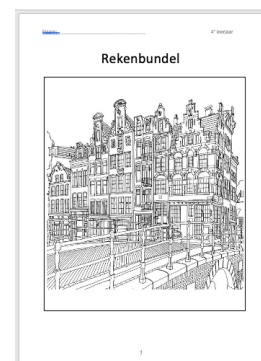


Vrije tekstenboek

Het vrije tekstenboek herbergt alle teksten die je kind schrijft van de kleuterklas tot het 6^e leerjaar. Het is een erg mooi document met kleurrijke illustratietechnieken en fantasierijke teksten. Koester dit boek ook na de lagere schoolcarrière. Het is immers een kostbare schat vol prachtige creaties en mooie herinneringen.

Rekenbundel

Op het Trappenhuis wordt de rekenmethode Rekensprong gebruikt, maar ik volg die niet volledig. Ik probeer zoveel mogelijk aan levend rekenen en wiskundig onderzoek te doen en maak zelf rekenbundels. Daarbij gebruik ik onder meer delen uit Rekensprong.

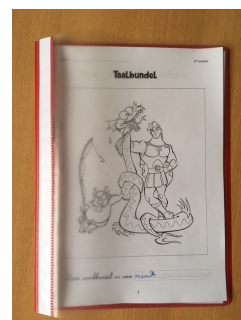


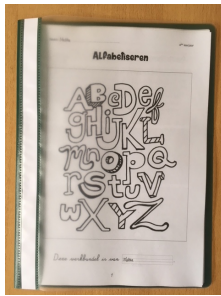
Kloklezen

Kloklezen is een moeilijk leerstofonderdeel dat heel veel oefening vereist. Daarom moeten de kinderen wekelijks een bladzijde uit dit bundeltje maken. Aan het einde van het 3^e leerjaar verwachten we dat de kinderen foutloos analoog kunnen kloklezen tot op 5 minuten nauwkeurig. Aan het einde van het 4^e leerjaar moeten de leerlingen foutloos analoog en digitaal kunnen kloklezen tot op de minuut nauwkeurig.

Taalbundel

Voor Nederlands gebruiken wij geen methode, maar ontwikkel(d)en wij ons eigen materiaal. De spellingsmoeilijkheden en taalbeschouwing die we in de klas behandelen halen we uit de vrije teksten van de kinderen. Het inoefenmateriaal wordt verzameld in zelfgemaakte taalbundels.



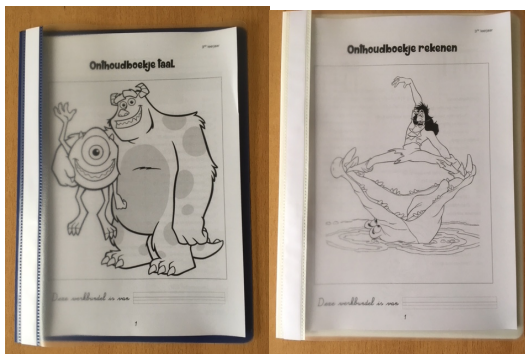
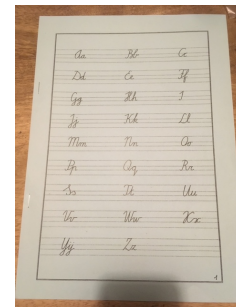


Alfabetiseren

Op het einde van het 4^e leerjaar moeten de kinderen hun alfabet door en door kennen en foutloos woorden alfabetisch kunnen rangschikken. Om dat te realiseren maken de leerlingen wekelijks een bladzijde in dit bundeltje.

Schrijf Door

Opdat de kinderen aan het einde van het derde leerjaar een mooi en verzorgd handschrift zouden hebben, moeten zij wekelijks een bladzijde uit hun bundeltje Schrijf Door maken.



Onthoudboekjes

Voor zowel taal als rekenen hebben wij een onthoudboekje ontwikkeld. Daarin staat alles wat de kinderen per leerjaar moeten onthouden. Best handige boekjes wanneer je moet studeren voor een quiz of toets.

Projectmap

De kinderen krijgen een projectmapje waarin ze alles wat met hun huidige project te maken heeft kunnen bewaren. Wanneer een project is afgewerkt, verhuist dat materiaal naar de dikke map.

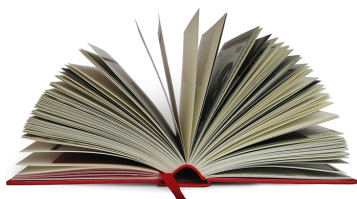


Te automatiseren leerstof

Sommige leerstof moet heel goed inge oefend worden omdat het de basis vormt voor de materie die later nog aan bod zal komen. Die automatisering moet soms ook thuis verdergezet worden.

Wat moet er zo vaak en zo speels mogelijk gebeuren?

Lezen



Kinderen van het derde en het vierde leerjaar moeten boeken verslinden. De algemene richtlijn is dat je zoon/ of dochter dagelijks zo'n 15 minuten moet lezen. Lezen hoeft uiteraard niet altijd in een leesboek te gebeuren. Is jouw kind niet zo'n boekenworm en leest die liever in een strip of een infoboek? Dat is net zo goed! De doelen zijn om het leesplezier te bevorderen en om het

technisch en begrijpend lezen verder te ontwikkelen. Vind je het moeilijk om een leuk boek voor je zoon of dochter te vinden? Bekijk dan zeker eens de website <http://boekenzoeker.org> of vraag mij eventueel om boekentips. Vind je het moeilijk om een boek op het niveau van jouw kind te vinden? Doe dan samen met je zoon of dochter de [vijfvingertest](#). Bij die test leest je kind een willekeurige bladzijde uit het boek en telt hij of zij het aantal woorden dat hij of zij niet begrijpt of kan uitspreken. Telt je zoon of dochter er meer dan vijf, dan is het boek waarschijnlijk te moeilijk. Ook in de klas doen we er alles aan om het leesplezier te bevorderen. Zo starten we elke dag met een voorleesmoment en organiseren we dagelijks een leesmomentje waarbij we in absolute stilte vijftien minuten lang genieten van een boek of strip.

Tafels

De maal- en deeltafels zijn bijzonder belangrijk en moeten goed inge oefend worden. Aan het einde van het 4^e leerjaar wordt er verwacht dat de kinderen hun tafels door en door kennen. Die inoefening gebeurt best dagelijks en liefst zo divers en speels mogelijk. In de klas worden de tafels wekelijks geoefend. Dat alleen is echter onvoldoende. Bijgevolg moet die oefening thuis verdergezet worden. De kinderen kregen reeds enkele oefenkaartjes mee naar huis. Daarnaast heb ik hier nog enkele manieren opgesomd om de tafels op een leuke, eenvoudige en speelse manier te automatiseren:



- Op de trap: een eenvoudige manier om elke dag een bepaalde tafel in te oefenen, is bij het op- en afgaan van de trap. Op de eerste trede begin je bijvoorbeeld met $1 \times 7 = 7$, op de tweede $2 \times 7 = 14$, enz. Op die manier zeggen de kinderen dagelijks en al bewegend een bepaalde tafel op.
- Op toilet: we spenderen allemaal behoorlijk wat tijd in het kleinste kamertje en ook die tijd kunnen we leerrijk invullen. Maak er eventueel een gewoonte van om op toilet (of op een andere vaste plaats) dagelijks één bepaalde tafel op te zeggen. Een geheugensteuntje daarbij kan het volgende blad zijn:

https://www.onderwijsmaakjesamen.nl/uploads/2010/09/WC-Tafelblad_DEF.pdf

- Met de dobbelstenen: gooi twee dobbelstenen en vermenigvuldig de ogen met elkaar.
- Met de bal: gooi de bal naar elkaar en roep telkens je de bal gooit een vermenigvuldiging of deling. Wie de bal vangt, moet het juiste antwoord geven en mag vervolgens hetzelfde doen.
- Online: op de blog vind je enkele leuke websites waarop je al spelenderwijs de tafels kan inoefenen.
- Ook op deze website staan er nog enkele toffe tafelspelletjes zoals een zeeslag met tafels en een tafelkwartet: <https://klasvanjuflinda.nl/wp-content/uploads/2012/01/Rekentas-tafels1.pdf>

Hebben jullie nog leuke manieren ontdekt of bedacht om de tafels te oefenen? Deel ze, a.u.b.!

Kloklezen

Ook kloklezen vereist heel veel oefening en kan gemakkelijk thuis gebeuren door regelmatig te vragen hoe laat het is, hoe lang een gerecht in de oven gezeten heeft,... Om het kloklezen te bevorderen kan je eventueel ook op de blog terecht.



Formeel huiswerk

Af en toe zullen de leerlingen een blaadje formeel huiswerk meekrijgen. Ze ontvangen dat op maandag en moeten het vrijdag afgewerkt indienen. Ze hebben dus een week de tijd om het te maken wanneer het uitkomt. Dat huiswerk zal leerstofonderdelen betreffen die veel inoefening vergen, zoals bijvoorbeeld het hoofdrekennen volgen bepaalde tussenstappen of cijferen.

Op het Trappenhuis heeft men de gewoonte om het **woordpakket** thuis of in de studie in te oefenen. Dat mag, maar de leerlingen kunnen dat ook in de klas doen.

's Weekends

Het kan ook eens gebeuren dat je kind niet heeft doorgewerkt in de klas en bijgevolg met een [onafgewerkt werkplan](#) opgezadeld zit. Dan worden de onafgewerkte taakjes meegegeven zodat deze thuis kunnen afgewerkt worden.

Het lijkt misschien veel, maar in realiteit valt de hoeveelheid huiswerk heel goed mee. De kinderen moeten thuis en in de weekends in de eerste plaats spelen, ontdekken en ravotten en zouden nooit langer dan een kwartiertje per dag met huiswerk mogen bezig zijn. Het lezen wordt echter niet als huiswerk gezien. Als de kinderen bovenstaande leerstofonderdelen goed automatiseren, zullen ze daar later de vruchten van plukken!

Bijzondere klastaken

Algemene uitleg

Wij hebben enkele bijzondere klastaken: de **bioloog**, de **wereldreiziger**, de **journalist**, de **tijdreiziger**, de **boekenworm** en de **chefkok**.

Om de twee weken kiezen de kinderen nieuwe taken en kunnen ze onder meer één van deze taken op zich te nemen. Aan het einde van het schooljaar moet elk kind iedere taak minstens één keer uitgevoerd hebben.

Om deze klastaken voor te bereiden, zijn er specifieke invulbladen als leidraad voorzien die zowel in de klas als op de blog terug te vinden zijn. Mogen ouders helpen bij het voorbereiden van deze klastaken? Uiteraard! Een helpende hand mag altijd, maar neem het werk niet over.

Doelstellingen?

- informatie verzamelen en verwerken
- correct de leidraad invullen
- een mindmap maken
- de verworven informatie duidelijk en overzichtelijk presenteren
- passend taalgebruik hanteren

Wanneer?

- Maandag: journalist
- Dinsdag: wereldreiziger
- Woensdag: tijdreiziger
- Donderdag: bioloog
- Vrijdag: boekenworm, chefkok

De bioloog

Het is de taak van de bioloog om ons iets meer te vertellen over een bepaald dier. Welk dier dat is, mag je zoon of dochter zelf beslissen. Het kan een olifant, een kakkerlak, een haai, een zeeschildpad,... zijn. Belangrijk is wel dat niemand anders ons reeds iets over dat dier vertelde.



De wereldreiziger



De wereldreiziger moet ons iets vertellen over een bepaald land, continent, gehucht, dorp,... Opnieuw mag hij of zij zelf kiezen waarover het iets wil vertellen, zolang niemand anders het er al over had. Men kan vertellen over Spanje, New York, Oudenaarde, de Mississippi, het Amazonewoud,... Het is natuurlijk altijd leuk

om te vertellen over een plaats die het kind zelf heeft bezocht.

De nieuwslezer

De nieuwslezer stelt op maandagochtend het nieuws voor. Hij kiest daarbij 1 artikel dat hem boeit en waarover hij iets meer wil vertellen.

Het is uiterst belangrijk dat kinderen geen nachtmerries overhouden aan het volgen van het nieuws. Laat jullie zoon of dochter daarom het nieuws volgen via kindvriendelijke kanalen of help zelf om het nieuws te kaderen en indien nodig te relativiseren. Interessante websites zijn:

- <http://www.ketnet.be/karrewiet>
- <http://jeugdjournaal.nl/>
- <http://www.kidsweek.nl/>



De tijdreiziger



De tijdreiziger neemt ons mee op ontdekkingsstocht in de geschiedenis. Hij of zij vertelt ons iets over een persoon, gebouw, uitvinding, oorlog, volk,... uit het verleden. Voor kinderen is het niet altijd gemakkelijk om hierbij een onderwerp te kiezen. Je mag je zoon of dochter hierbij dus zeker een handje helpen. Ze zien het best niet te groot. Een onderwerp zoals de Tweede Wereldoorlog is bijvoorbeeld te breed en veelomvattend voor een tijdreiziger. Probeer het onderwerp daarom

wat af te bakenen. Is je kind bijvoorbeeld geboeid door de Tweede Wereldoorlog, dan kan het wat vertellen over Hitler, D-day, de Hitlerjugend, de atoombom,...

De boekenworm

Het is de taak van de boekenworm om ons op vrijdag een boek voor te stellen. Heeft je zoon of dochter een schitterend, heerlijk, betoverend boek gelezen? Stimuleer hem of haar dan om het aan de klas te presenteren en dat leesplezier met ons te delen! Misschien werkt het aanstekelijk... Van de boekenworm wordt er verwacht dat hij een fragment uit het boek voorleest.



De chefkok



De chefkok kookt voor ons! Hij of zij doet dat thuis en op vrijdag mag hij zijn of haar culinaire creatie meebrengen om te laten proeven. De chefkok zal uiteraard een helpende hand nodig hebben. Belangrijk is dat hij of zij zelf kan vertellen welke ingrediënten gebruikt werden, hoe hij of zij te werk is gegaan en dat hij of zij iets kookt dat nog niemand in de klas hem voordeed. Op die manier vermijden we dat we wekelijks pannenkoeken eten. Probeer ook gezond uit de hoek te komen, zoetigheden bewaren we liever voor feestelijke gelegenheden. Daarnaast is het leuk als de chefkok nieuwe smaken en culturen in de klas introduceert. In deze periode

mag de chefkok helaas niet doorgaan.

Evaluatie en rapportering

Wekelijkse evaluatie

Elke vrijdag krijgen de kinderen een [dictee](#) en een [tafeluitdaging](#). Op die manier controleren we of de woordpakketten en de tafels voldoende gekend zijn.

Dictees

Tijdens een dictee krijgen de kinderen 10 woorden en 5 zinnen voorgeschoteld. Bij de herhalingsdictees zijn dat 20 woorden en 5 zinnen. Bij het derde leerjaar worden de leestekens nog gedictieerd. Bij het vierde leerjaar moeten ze de leestekens van de gebruikte intonatie afleiden.

Tafeluitdagingen

Net zoals Hercules 12 onmogelijke werken moest uitvoeren, moeten de kinderen 12 foutloze tafeluitdagingen afwerken. Als ze een foutloze tafeluitdaging maken, verdienen ze een ster. Wie aan het einde van het derde leerjaar 12 sterren heeft verzameld, wordt tafelkoning of tafelkoningin. Wie aan het einde van het vierde leerjaar 12 sterren verzameld heeft, wordt tafelgod of tafelgodin.

Voor het 4^{de} leerjaar houden we de tafeluitdagingen uitdagend door hen tafels te laten maken tot 1000.



Op vrijdag zullen de leerlingen regelmatig een [quiz](#) voorgeschoteld krijgen. Dat zijn toetsen die naast een schriftelijk luik ook heel wat speelse elementen, zoals bewegingsspelletjes, groepsopdrachten,... bevatten. Op die manier worden de kinderen op een leuke manier gestimuleerd om bepaalde leerstofonderdelen in te oefenen.

Toetsen

Af en toe krijgen de leerlingen ook toetsen. Wanneer vaardigheden en in mindere mate kennis getoetst wordt, zullen die niet aangekondigd worden. Dit om stress te vermijden en na te gaan wat ze al dan niet geautomatiseerd hebben. Toetsen over de projecten en meetkunde zullen wel aangekondigd worden om de kinderen de kans te geven om te studeren.

Toetsenmap

Elke toets, quiz, dictee en tafeluitdaging wordt verzameld in de [toetsenmap](#). Dit mapje gaat elke vrijdag mee naar huis ter inzage en vindt maandag zijn weg terug naar de klas.

Rapporten

Tweemaal per jaar is er ook een rapport. Dat rapport krijgt je kind mee na de kerstvakantie en op het einde van het schooljaar. Daarin probeer ik zo duidelijk mogelijk weer te geven hoe je kind zich voelt, hoe het zich sociaal positioneert en in welke mate het de leerstof beheerst. Aangezien het rapport een belangrijk onderdeel van ons leerlingvolgsysteem is, moet het telkens terug afgegeven worden aan de klasleerkracht.



Oudercontacten

Driemaal per jaar is er ook een formeel oudercontact.

Op deze momenten bespreken we samen de vorderingen van jouw kind op zowel cognitief als sociaal-emotioneel vlak. Zit je toch met een prangende vraag of bezorgdheid? Dan vinden we wel een moment waarop het voor ons beiden past om dit grondig te bespreken. Wacht alsjeblieft niet tot het oudercontact om belangrijke zaken te communiceren.

Projecten

Projecten zijn ongetwijfeld één van de boeiendste onderdelen van onze klaswerking! Elk schooljaar proberen we minstens 1 klasproject, 1 individueel project en 1 groepsproject uit te werken.

- Een klasproject is een project dat we met alle leerlingen samen uitwerken.
- Een individueel project is een project dat je kind zelfstandig uitwerkt en op haar of zijn eentje voorstelt aan de klas.
- Een groepsproject is een project dat uitgewerkt wordt door een groepje van 2 tot 4 kinderen.

Elke projectvorm heeft zijn eigen uitdagingen. Zo is samenwerken en taken verdelen een moeilijke opgave bij groepsprojecten en moet je bij een individueel project alle verantwoordelijkheid en bijhorende stress alleen dragen. Duidelijk is dat projecten niet gemakkelijk zijn! Zeker voor kinderen van het derde leerjaar is deze manier van werken nieuw en bijgevolg soms stresserend en frustrerend. Het is aan ons om hen dus zo goed mogelijk te begeleiden en ondersteunen zonder het werk uit hun handen te nemen.

Hoe wordt een project opgebouwd?

Bij elk project volgen we het volgende stappenplan:

1. We bepalen de inhoud en verdelen de taken (Wat weet ik al? Wat wil ik weten? Wat wil ik doen?)
2. We verzamelen informatie in diverse bronnen (boeken, internet, experts, musea, documentaires,...).
3. We formuleren antwoorden op onze vragen/ puntjes (in volzinnen).
4. We maken een creatieve verwerking (een toneeltje, knutselwerk, liedje, dansje, quiz,...).
5. We presenteren ons project (tentoonstelling, klassieke presentatie, film, modeshow,...).
6. We evalueren ons project.



Hoe kan ik als ouder helpen?

Uiteraard mag je jouw zoon of dochter helpen bij het zoeken naar geschikte en correcte informatie en het oefenen van de presentatie. Dat moet echter niet. De leerlingen krijgen in de klas immers voldoende tijd om hun project uit te werken. Als je graag wilt helpen, is het wel belangrijk dat je ondersteunt en het werk niet overneemt.

Muzische vorming

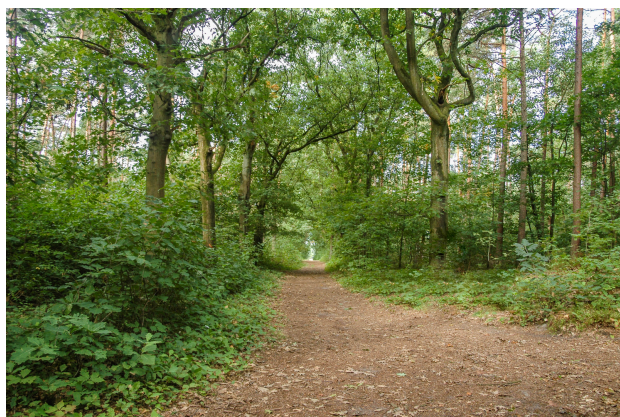
In de klas proberen we ons ook steeds creatief uit te leven.

- Om de twee weken krijgen de kinderen een nieuwe **illustratietechniek** aangeleerd. Met die techniek illustreren ze hun laatste vrije tekst. Heb jij een leuk idee voor een illustratietechniek? Speel die dan zeker door!
- Elk project heeft steeds een creatief luik. In het kader van onze **projecten** doen we allerlei muzische activiteiten zoals boetseren, construeren, toneel spelen,...
- We proberen ook regelmatig te zingen of **muziek** te maken.
- Als tussendoortje wordt er regelmatig bewogen, **gedanst** of aan **expressieoefeningen** gedaan.
- We trachten jaarlijks ook één of meerdere **grotere muzische projecten** te organiseren zoals het uitwerken van een toneelstuk, maken van een film, schrijven en illustreren van een boek,...
- Ben jij een creatieve geest en wil je ons graag komen helpen of iets bijleren? Aarzel dan niet om mij te contacteren!



Openluchtklas en uitstappen

Dit schooljaar gaan we samen met de klas van Immele op **bosklas** naar Westmalle. Meer info over onze bosklas volgt nog.



Naast de bosklas doen we ook nog **andere excursies**, zoals theatervoorstellingen, museumbezoeken, auteurslezingen,... Er wordt ook steeds gekeken om bijkomende uitstappen te doen in het kader van de projectwerking.

Magtaken

Naast de verplichte moettaken staan er op het werkplan steeds enkele magtaken die de leerlingen mogen uitvoeren wanneer ze klaar zijn met hun moettaken of tijdens de magtaakjestijd. Dan mag iedereen even een magtaakje doen. De magtaakjes stellen de kinderen in staat om op hun niveau en tempo hun interesses en talenten verder te ontwikkelen en wat extra uitdagingen aan te gaan. Enkele bijzondere magtaken:

Onderzoekje



In de klas werken we allerhande projecten en klastaken uit, maar daarmee is onze dorst naar kennis vaak nog niet gestild. Het gebeurt regelmatig dat er uit de kring een onderzoeksvraag naar voor komt: Waarom is de aarde plat? Waarom hebben we tien cijfers? Hoe werkt een kruispunt? Hoe snel kan ik lopen? Deze vragen mogen we niet onbeantwoord laten! Daarom dat we in dat geval een onderzoekskaart maken en in

de klas op het onderzoeksbord ophangen. Kinderen kunnen zich hierop intekenen als ze aan dat onderzoek willen meewerken. Er mogen maximum drie kinderen aan één onderzoek werken. Ouders mogen ook aan een onderzoek meewerken. In dat geval hangen ze een post-it met hun gegevens op de onderzoekskaart. Het zou kunnen dat er onvoldoende interesse is in een onderzoek, dat het niet van de grond geraakt en dan wordt het van ons onderzoeksbord verwijderd. Als een onderzoek wel opgestart wordt, krijgen de kinderen drie weken de tijd om het uit te werken. Daarna presenteren ze samen de resultaten van hun onderzoek in de klas.

Onderzoeksdoo's

In de klas hebben we allerlei onderzoeksdoo's. Die onderzoeksdoo's bevatten geleide onderzoeken die de leerlingen op een bepaalde manier uitdagen. Elke doos is anders in de zin dat iedere doos een ander onderwerp heeft en kinderen met andere interesses en talenten aanspreekt. Ook hebben ze allemaal een verschillende moeilijkheidsgraad die wordt weergegeven door middel van pepers. Één peper is relatief eenvoudig, terwijl drie pepers al heel moeilijk is. De leerlingen mogen zelf kiezen of ze een onderzoek zelfstandig, per twee of per drie uitwerken. Eens ze aan een onderzoek begonnen zijn, moeten ze dat wel afwerken. Wanneer hun onderzoek af is, presenteren ze het in de kring.

Voorlopig kan ik onderzoeksdoo's over de volgende onderwerpen aanbieden: planeten, zwaartekracht, windrichtingen, tijd, stop-motion animatie, sterrenbeelden, schaal, kleine dieren, roofdieren uit de zee, Romeinse cijfers, luchtdruk, satellieten, het oerwoud, Grieks en diagrammen.

Heb jij een tof idee voor een onderzoeksdoo's en/ of wil je er zelf één ontwerpen? Aarzel dan niet om contact met mij op te nemen!

Bijdrage klaskrant

Wij trachten één of meerdere malen per jaar een klaskrant aan te bieden. Wie wil mag als magtaakje iets bijdragen aan de klaskrant. Daarnaast worden er ook steeds enkele onderzoekjes, projecten, bijzondere klastaken, vrije teksten en illustraties in onze klaskrant opgenomen.

De klaskrant wordt samengesteld door onze klasredactie. Wanneer er voldoende materiaal verzameld is voor een krant, kunnen de kinderen zich kandidaat stellen om de klaskrant in zijn definitieve vorm te gieten.

De klaskrant wordt te koop aangeboden. Met de opbrengst van onze klaskrant organiseren we leuke en leerrijke activiteiten. Al onze financiën worden beheerd door de leerlingen zelf, namelijk door diegenen die de maandtaak boekhouder kiezen.



Correspondentie

Corresponderen is een bijzonder toffe en leerrijke werkvorm eigen aan Freinet die de kinderen nieuwe vriendschapsbanden laat smeden, hun leefwereld verbreedt en hen in dat proces een hele hoop kennis en vaardigheden bijbrengt.

Dit schooljaar wil ik heel graag corresponderen met mijn ex-klas en hopen we elkaar uiteindelijk ook te kunnen ontmoeten.



Zorg in de klas en op school

Welbevinden

Onze voornaamste zorg in de klas en op school is het **welbevinden** van je kind. Welbevinden is immers de belangrijkste voorwaarde om tot leren te komen. Een kind dat zich goed in zijn/ haar vel voelt, is gemotiveerder, neemt meer initiatief, participeert actief, enzovoort. Om dat welbevinden te bevorderen proberen we regelmatig leuke activiteiten en tussendoortjes te organiseren die de groepssfeer en –cohesie bevorderen. Daarbovenop proberen we steeds te luisteren naar en in dialoog te treden met de kinderen. Dat doen we onder meer in de **klasraad**. Die wordt georganiseerd op woensdag en bestaat uit drie luiken:



1. Problemen oplossen en misverstanden uitklaren;
2. Ideeën en voorstellen formuleren om de klaswerking en groepssfeer te optimaliseren;
3. Complimenten of pluimen aan elkaar geven en vragen.

Wij geloven in een positieve benadering waarbij de leerlingen zoveel mogelijk geloofd worden voor hun prestaties en de kans krijgen om hun talenten verder te ontwikkelen.

Differentiatie

In de klas wordt er sterk ingezet op differentiatie. Op die manier proberen we - in de mate van het mogelijke – **voor elk kind een zo optimaal mogelijke leeromgeving te creëren**. Differentiatie mag opgevat worden in de breedste zin van het woord. Sommige aanpassingen lijken erg klein, maar kunnen voor sommige kinderen een wereld van verschil betekenen. Dergelijke aanpassingen worden op regelmatige basis geëvalueerd en indien nodig bijgestuurd. Enkele voorbeelden van differentiatie in de klas:

- individuele begeleiding
- hulpkaartjes met geheugensteuntjes
- koptelefoons om omgevingsgeluiden uit te schakelen
- het gebruik van een laptop bij het schrijven van vrije teksten of maken van dictees
- aangepast oefenmateriaal
- een aangepast werkplan
- gebruik van een time-timer
- een vaste plek in de klas ter bevordering van de concentratie
- werken in groepjes of met een buddy
- studybuddies
- ...

Interklassikaal werken

Er wordt sterk samengewerkt met de klas van Immele. Met de hele 3^{de} leefgroep gaan we regelmatig op uitstap en doen we buitenschoolse activiteiten. Ook in de klas steken we samen de handen uit de mouwen. Er is zelfs een vast moment waarop we interklassikaal werken, namelijk op woensdag.

Tijdens het derde lesuur op woensdag werken we rond **hoofdrekenen**. Dan splitsen we de leefgroep op per leerjaar of in niveaugroepen, zodat we onze leerlingen zo goed mogelijk kunnen begeleiden en de leerstof zo grondig mogelijk kunnen overbrengen.

Kindcontacten

Tweemaal per schooljaar organiseren we kindcontacten. Dat is een **gesprek tussen de leerkracht en het kind dat door beide partijen voorbereid wordt**. Het geeft zowel de leerkracht als het kind de kans om in een gesprek onder vier ogen zonder afleidingen te vertellen en te vragen wat hij of zij wil. Onderwerpen die kunnen aangekaart worden zijn:

- de leerstof en ik
- de speelplaat en ik
- de andere kinderen en ik
- mijn gevoelens en ik
- de kring en ik
- mijn werkhouding en ik
- de leerkracht en ik

De voorbereiding van dit kindcontact wordt **vrij speels** opgevat en is niet de zoveelste papierenmolen waar je kind zich door moet worstelen. Elk kind krijgt een elpee die is verdeeld in vakjes. Elk vakje vertegenwoordigt één van de bovenstaande onderwerpen. Die kunnen ze groen, geel, oranje of rood kleuren. Groen staat uiteraard voor iets wat goed loopt, rood voor iets wat minder goed loopt én geel en oranje liggen ergens tussenin. Op het gesprek zelf mogen ze die elpee op een platendraaier leggen en zijn zij de DJ van het gesprek.